

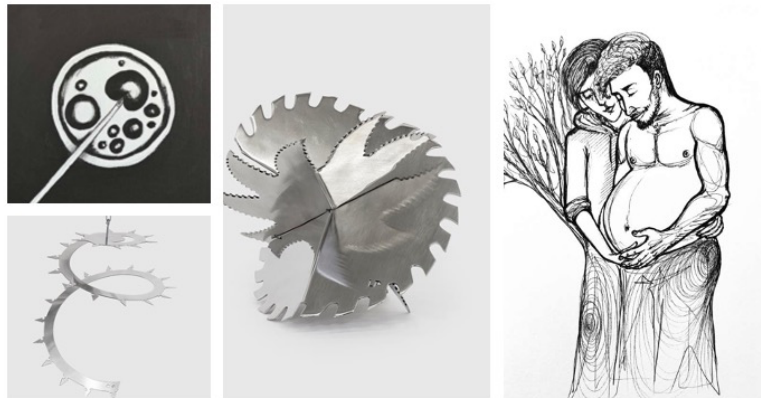


THE NORM
QUEER AGENCY

LOVE CHILD

Vernissage le jeudi 13 juin de 18h à 21h
Exposition du 14 juin au 30 juin 2024, du mardi au
samedi de 10h à 19h ou sur rendez-vous.

ARTIVISTAS et **THE NORM AGENCY**, avec le soutien de **Mumm Champagne** par Pernod Ricard, sont heureux de présenter une exposition collective d'artistes latinoaméricains LGBTQ+ : **Lyz Paryzo, Sergio Bonilla, Daniella McNulty et Fabito Denker.**



L'exposition intitulée Love Child propose quatre regards sur l'homoparentalité.

Venant de différents pays d'Amérique Latine encore très conservateurs et avec une forte influence de la religion catholique, le travail des artistes nous plonge dans un univers introspectif autour de leur lutte personnelle contre la discrimination dont ils ont été victimes, les limites des droits de la communauté LGBTQ+, notamment ceux facilitant la possibilité de devenir parents, et le manque de représentation de ce type de famille dans leurs sociétés.

Sur la vingtaine de pays composant l'Amérique latine, seuls 5 (l'Argentine, le Brésil, la Colombie, le Costa Rica et l'Uruguay) ont progressé sur ce sujet, reconnaissant (uniquement) l'adoption des couples homosexuels. Les débats autour de la PMA pour toutes ou l'accès à la GPA ne sont malheureusement pas encore à l'agenda dans cette région du monde. A travers leurs œuvres, chaque artiste interprète le noyau familial et se projette dans un futur en tant que parent.

Les organisateurs de Love Child défendent la mise en place de la GPA altruiste en France, en Amérique latine et partout dans le monde, ainsi que la reconnaissance des familles homoparentales.

ARTISTES

LYZ PARYZO



Lyz Parayzo est une artiste et activiste trans de Rio de Janeiro qui habite et travaille actuellement entre Paris et São Paulo. Elle a étudié à l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris et elle a obtenu le prix Jeudi des Beaux-Arts 2023 pour ses sculptures distinguées. Parayzo vient d'une famille d'artisans de la métallurgie. C'est, en effet, à l'atelier de son grand-père qu'elle a développé ses compétences dans le domaine. Ses œuvres sont faites en acier et elle les interprète comme une armure de protection et d'amour contre le racisme, la LGBTphobie et l'héritage colonial. Parayzo a commencé sa carrière en envahissant des expositions avec des actions performatives autour de ses œuvres centrées sur le corps, comme un moyen de se positionner politiquement dans un contexte physique et symbolique qui excluait des identités comme la sienne.

SERGIO BONILLA

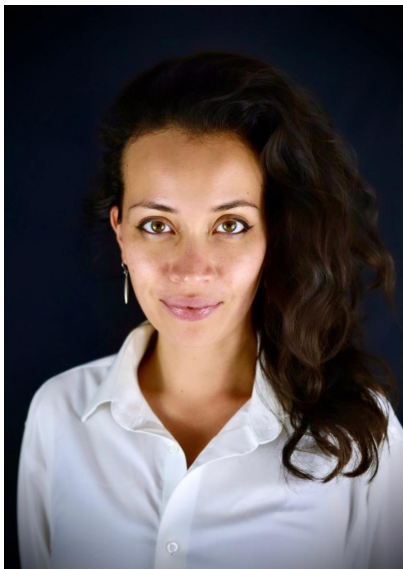


Sergio Bonilla Pinzón est un artiste colombien résidant à Paris, diplômé des Beaux-Arts de l'Université Nationale de Colombie. Ses œuvres explorent les complexités de la sexualité humaine et des communautés marginalisées, offrant ainsi un nouveau langage de représentation queer au sein des conventions esthétiques restrictives de l'art. Bonilla fusionne dans son œuvre son héritage culturel latino avec l'effervescence artistique de la scène contemporaine française. Au cours de son séjour en Europe, Bonilla a participé à de nombreuses expositions et résidences artistiques à Bilbao, Londres, Paris et Tours. Son style artistique contemporain reflète son engagement à repousser les limites et à initier des conversations significatives à travers ses créations visionnaires.

FABITO DENKER



Fabito Denker est un artiste Bolivien mixte média qui habite entre Paris et Bruxelles. Il est diplômé de l'université Beaux-Arts San Andrés en Bolivie et a un master en Communication Graphique de l'ERG Brussels, son art est exposé à New York, Berlin et Bruxelles. Ces œuvres sont un hommage à la culture artisanale bolivienne et à la « wiphala », le drapeau coloré utilisé par les ethnies andines. Fabito construit chacune de ses œuvres à la main en modernisant les motifs traditionnels boliviens avec des bords tranchants et des formes graphiques, ainsi qu'avec de la peinture aérosol et des fils colorés. Chaque pièce raconte une histoire entre tradition et modernité.



DANIELLA MCNULTY

Daniella McNulty est née à Londres. Elle vit et travaille à Paris en tant qu'artiste autodidacte. Elle a vécu en Argentine, Paraguay, Uruguay, Royaume-Uni, pays qui ont tous énormément influencé sa démarche artistique et sa spiritualité. Elle est diplômée de l'Université de Warwick et a été présélectionnée pour le prix international des artistes émergents (IEAA). Son style d'illustration fort et monochrome est en contraste avec les formes sauvages de ses créations en acrylique, et représente son voyage constant entre traditions et non-conformisme, science et art, masculinité et féminité, hétéro et queer.



Artivistas est une galerie d'art engagé d'Amérique Latine fondée par **Paula Forteza** en 2023. Les artistes et illustrateurs latino-américains avec lesquels nous collaborons sont des défenseurs des causes vitales de notre époque : l'écologie, le féminisme, la démocratie et les droits



The Norm Queer Agency est une agence de conseil spécialisée dans la promotion de la culture LGBTQ+ à travers l'art, l'image et la publicité fondé par **Erick Ricardo**. The Norm crée des expositions d'art que réunissent des artistes LGBTQ+ pour favoriser une représentation queer positive et la tolérance sociale.

Contact presse : Paula Forteza
paula.forteza@artivistas.fr
+33 7 82 76 45 20

Contact presse : Erick Ricardo
erick@thenormagency.com
+33 6 32 68 13 08

ARTIVISTAS - 35 rue Blanche, 75009 Paris

@artivistas.paris - artivistas.fr